

## **Szczegółowe zasady oceniania przedmiotowego – plastyka**

Ocenianie osiągnięć w rozwoju umiejętności twórczych:

- aktywność na lekcji,
- wysiłek wkładany w wykonanie zadania,
- zakres opanowanej wiedzy z wiedzy o sztuce, plastyce, pozwalającej na pogłębianie tajemnic świata, natury, życia, człowieka,
- indywidualna praca twórcza – malowanie, rysowanie, rzeźbienie,
- zaangażowanie emocjonalne podczas tworzenia,
- język własnej ekspresji,
- posługiwanie się pojęciami i terminami plastycznymi i ich rozróżnianie, umiejętność logicznego myślenia, wyciąganie wniosków, twórcze kojarzenie faktów,
- estetyka pracy,
- bogactwo warsztatu pracy (barwa, kształt, forma, kolor),
- zapamiętywanie nazwisk artystów i tytułów ich największych dzieł,
- umiejętność stosowania symboli, skrótów myślowych w sztuce plastycznej, łączenie odległych skojarzeń,
- przekształcenie i modyfikowanie pomysłów, abstrahowanie, umiejętność wywoływania nastroju za pomocą różnych technik plastycznych,
- rozpoznawanie różnorodnych materiałów i technik plastycznych oraz umiejętność pracy z nimi.

**Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który zrealizował przynajmniej pięć z wymienionych wymogów:**

- opanował wiadomości objęte programem
- uzupełniał informacje z innych źródeł,
- aktywnie uczestniczył w zajęciach lekcyjnych,
- był dociekliwy podczas wspólnej interpretacji prezentowanych obiektów pod kątem ich formy, znaczeń i emocjonalnego oddziaływania w działalności twórczej,
- przejawiał żywe zainteresowanie twórczością swobodną,
- ma wybitne zdolności twórcze,
- brał udział w konkursach plastycznych

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie z wymienionych wymogów:**

- przyswoił wiadomości objęte programem,
- samodzielnie uzupełniał wiedzę dobranymi lub wskazanymi przez nauczyciela lekturami bądź tekstami na temat przedmiotu nauczania lub rozważania problemów dotyczących sztuki,
- aktywnie uczestniczył w lekcjach i dyskusjach związanych z prezentowanymi obiektami pod kątem ich formy, znaczeń i emocjonalnego oddziaływania w działalności twórczej,
- starannie wykonywał ćwiczenia plastyczne
- wykazywał zaangażowanie w twórczość swobodną.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie z wymienionych wymogów :**

- w pełni przyswoił wiadomości objęte programem,
- uczestniczył w lekcjach i dyskusjach związanych z prezentowanymi obiektami po zachęceniu ze strony nauczyciela,

- starannie wykonywał ćwiczenia.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- ma braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym,
- niestarannie wykonuje prace plastyczne.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który**

- ma duże braki w wiadomościach,
- jest bierny podczas lekcji,
- nie angażuje się w proces twórczy,
- niestarannie wykonuje prace plastyczne,
- ma lekceważący stosunek do postawionych mu zadań i poleceń.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- nie pracuje na lekcji i nie wykazuje dobrych chęci do pracy – nawet po namowach nauczyciela.