

Szczegółowe zasady oceniania przedmiotowego – muzyka

Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który zrealizował przynajmniej trzy z wymienionych wymogów:

- wyróżnia się wiedzą muzyczną wybiegającą poza program nauczania,
- doskonale zna terminologię muzyczną i swobodnie się nią posługuje,
- bierze czynny udział w życiu muzycznym szkoły,
- uczestniczy w konkursach i przeglądach muzycznych,
- rozpoznaje, analizuje i interpretuje dzieła muzyczne.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie z wymienionych wymogów:

- opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- rozpoznaje dzieła muzyczne,
- zna i poprawnie stosuje terminologię muzyczną,
- opanował pamięciowo teksty piosenek i melodie instrumentalne,
- bierze czynny udział w lekcji.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie z wymienionych wymogów:

- opanował w znacznym stopniu wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- zna terminologię muzyczną,
- śpiewa piosenki posiłkując się tekstem.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- wybiórczo opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- słabo opanował terminologię muzyczną,
- podczas śpiewania piosenek popełnia błędy.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w podstawowych wiadomościach i umiejętnościach muzycznych, lecz z pomocą nauczyciela potrafi je nadrobić,
- w pracy zespołowej oczekuje pomocy nauczyciela,
- niewystarczająco opanował terminologię muzyczną,
- podczas śpiewu oczekuje pomocy nauczyciela.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności muzycznych,
- nie zna terminologii muzycznej i nie wyraża chęci do jej poznania,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi zaśpiewać poznanej piosenki.