

REGULAMIN
szkolnego etapu ogólnopolskiego konkursu
na produkcję 5-15 minutowego filmu edukacyjnego lub komiksu edukacyjnego
związanego z tematyką segregacji odpadów oraz zapobiegania odpadów

P.T.:
„TWÓRCZOŚĆ Z KOSZA”

§1. Przedmiot Konkursu

Przedmiotem Konkursu są nakręcone, przez grupę uczniów gimnazjów, 5-15 minutowe filmy edukacyjne lub wykonane komiksy związane z tematyką segregacji odpadów oraz zapobiegania powstawaniu odpadów.

FILM - Wystarczy zebrać grupę "aktorów", czyli najbardziej fotogenicznych kumpli z Twojej paczki, wpaść na ciekawy pomysł, wziąć kamerę i nakręcić krótki film edukacyjny na temat segregacji odpadów i ich zapobiegania.

KOMIKS - Jeśli koledzy nie wykazują chęci zagrania w filmie, to na pewno namiętnie zarysowują swoje szkolne zeszyty.

Film lub komiks powinien w sposób możliwie jasny komunikować przekaz, jakim jest ochrona środowiska poprzez właściwą segregację odpadów i przekonywać widzów do przyjęcia postaw proekologicznych.

§2. Organizator Konkursu

1. Organizatorem szkolnego etapu konkursu są nauczyciele Informatyki Gimnazjum nr 2 w Zielonej Górze.
2. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu jest Ministerstwo Środowiska.

§3. Założenia organizacyjne

1. Celem Konkursu jest uświadomienie uczniom gimnazjów, jak bardzo istotny jest problem
2. segregacji odpadów oraz zapobieganie powstawaniu odpadów.
3. Etap szkolny Konkursu trwa od **14 grudnia 2009 r.** do **3 lutego 2010 r.**
4. W Konkursie mogą brać udział:
 - a) 5-10 osobowe grupy uczniów wyznaczone z każdej klasy Gimnazjum nr 2,
 - b) wyniki końcowe etapu szkolnego są liczone w punktacji konkursu „Najlepsza z najlepszych” (klasy, które nie przystąpią do konkursu otrzymają „0” punktów.
5. Jedna grupa (jedna klasa) może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę.
6. Możliwa jest współpraca między klasami, tzn. w skład grupy tworzącej pracę konkursową mogą wchodzić uczniowie 1-3 klas, przy czym z każdej klasy po trzech zawodników (takim przypadku każda z klas otrzymuje taką samą liczbę punktów przyznanych pracy konkursowej).
7. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi i nieprzedstawianymi na innych konkursach.
8. W Konkursie będą rozpatrywane tylko i wyłącznie prace, które zostały **złożone w nieprzekraczalnym terminie (3 luty 2009r.) w sali nr 1 lub sekretariacie Szkoły.**
9. Decyzje Komisji dotyczące wyników Konkursu są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
10. Rozstrzygnięcie i ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi nie później niż do dnia **13 lutego 2010r. na gablocie konkursu „Najlepsza z najlepszych”.**
11. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza jednocześnie, że zgłaszający pracę oświadcza, iż praca nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

§4. Wymagania techniczne i tryb zgłaszania prac

1. Film lub komiks powinien w sposób możliwie jasny komunikować przekaz, jakim jest ochrona środowiska poprzez właściwą segregację odpadów i przekonywać widzów do przyjęcia postaw proekologicznych.
2. W przypadku konkursu dotyczącego produkcji filmu: film od 5 do 15 min należy złożyć w wersji elektronicznej na nośniku DVD, nagrany w formacie możliwym do odtworzenia przy użyciu popularnego oprogramowania.
3. W przypadku konkursu dotyczącego wykonania komiksu należy złożyć wydruk pracy w formacie A4, wersję elektroniczną wykonanego komiksu w formacie JPEG w wysokiej rozdzielczości oraz płytę CD-ROM z tym komiksem.
4. Nośnik zawierający pracę oraz jej wydruk (w przypadku komiksu) powinien być umieszczony w kopercie opisanej w następujący sposób: imiona i nazwiska oraz klasa członków drużyny.